

**«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ
жанындағы медицина колледжі**

Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы

СИЛЛАБУС

Пән коды: ЖБП 01
Пәні: «Қазақ тілі»
Мамандығы: 09120100 «Емдеу ісі»
Біліктілігі: 4S09120101 «Фельдшер»
Мамандығы: 09130100 «Мейіргер ісі»
Біліктілігі: 4S09130103 «Жалпы практикадағы мейіргер»
Мамандығы: 09110100 «Стоматология»
Біліктілігі: 4S09110102 «Дантист»
Мамандығы: 09110200 «Ортопедиялық Стоматология»
Біліктілігі: 4S09110201 «Тіс техникі»
Курс: 1
Семестр: 1,2
Бақылау түрі: емтихан
Барлық сағат/кредит көлемі: 120/5
Студенттің өзіндік жұмысы: 24
Студенттің педагогпен өзіндік жұмысы: 12
Теориялық: 84

Шымкент, 2025 ж.

ОНТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		
Силлабус		73-11-2025 28 беттің 2 беті

«Қазақ тілі» пәні бойынша силлабус жұмыс оқу бағдарламасы негізінде құрастырылды.

«Жалпы білім беретін пәндер» кафедрасының мәжілісінде қаралды.

Хаттама № 1 «27» 08 2025 ж.

Кафедра менгерушісі:  А.Т. Сатаев

«Жалпы білім беретін пәндер» Пәндік циклдік комиссия мәжілісінде қаралды.

Хаттама № 1 «27» 08 2025 ж.

Төрайымы:  Г.Т. Анапияева

«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ жанындағы
медицина колледжінің Әдістемелік Кеңесінде қаралды және бекітілді.

Хаттама № 1 «27» 08 2025 ж.

Төрайымы:  Г.О.Мамбеталиева

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 3 беті

Оқытушылар туралы мәліметтер:

№	Аты-жөні	Дәрежесі және лауазымы	Қызметі	Жүргізетін пәні	Эл.мекен-жайы, байланыс телефоны
1	Ахбанбетова Урзада Ширинбекқызы	Пед.ғылым магистрі	Оқытушы	Қазақ тілі	urzada81@mail.ru 87784007781
2	Исабекова Асия Амангелдіқызы	Пед.ғылым магистрі	Оқытушы	Қазақ тілі	asem.0.1@mail.ru 87027210044
3	Сарымсақова Жанар Сапарбекқызы		Оқытушы	Қазақ тілі	janar-saparbek@mail.ru 87772526867

1.1. Кіріспе

Пәнге кіріспе.

Қазақ тілі – әлемдегі алты мыңға жуық тілдердің ішіндегі тіл байлығы мен көркемдігі, оралымдыға жағынан алдыңғы қатардан орын алатын тіл. Сондай –ақ, ол дүние жүзіндегі ауызша және жазбаша тіл мәдениеті қалыптасқан алты жүз тілдің және мемлекеттік мәртебеге ие. Дұрыс сөйлеудің, сауатты жазудың лексикалық, грамматикалық, пунктуациялық нормалары бар. Ана тілінің заңдылықтарын білуатадан балаға мұра боп қалған, бұл тілді келер ұрпаққа жеткізу- басты борышымыз. Осы бағдарлама жалпы білім беретін «Қазақ тілі» пәнін жаңартылған мазмұнда оқып үйренуге және рухани жаңғырудың жалпыұлттық идеясы шеңберінде білім алушылардың әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыруға бағытталған.

Білім алушыларға қойылатын талаптар:

- себепсіз сабақтарды жібермеу;
- сырт келбеті жинақы, ұқыпты;
- жоғарғы оқу орнында бекітілген жалпыға міндетті форманы сақтау;
- тәжірибелік сабақтарда белсенділік көрсету;
- сабақтарға дайындықпен келу;
- БӨЖ тапсырмаларын кесте бойынша кезінде тапсырып, қорғай білу;
- сабақтарға кешікпеу;
- сабақ кезінде әдептілік атмосфера сақтау;
- кафедра мүлкін ұқыпты пайдалану;

Себепсіз жіберілген сабақтар өтелмейді. Өртүрлі себептермен (денсаулыққа байланысты, жанұя жағдайы, басқа да себептермен) жіберілген жағдайда, анықтама құжаттарының негізінде деканаттың рұқсатымен өтеледі. Өтем сабаққа берілген рұқсат парағы 30 күн жарамды.

Білім алушы аралық бақылауға себепсіз келмеген жағдайда пәннің емтиханына жіберілмейді. Білім алушы ағымдық, аралық бақылаулардан 50% дан төмен алған жағдайда пәннің емтиханына жіберілмейді.

1.2. Пән мақсаты:

ONTÜSTİK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 4 беті

"Қазақ тілі" пәнін оқытудың мақсаты – ана тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, сондай-ақ қазақ әдеби тілі нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

1.3. Пән міндеттері:

1. Қазақ тілін ана тілі ретінде тани отырып, өмірлік қажеттіліктерінде коммуникативтік әрекеттер түрінде (тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым) сауаттылықпен қолдану дағдыларын қалыптастырады;
2. Білім алушылардың қазақ тілін күнделікті өмірде өзі еркімен қолданып жүрген қарым-қатынас құралынан енді оны тілдік заңдылықтар негізінде танып-білу дағдыларын қалыптастырады;
3. Қазақ тілі жүйесін құраушы кіші жүйелерді, тіл бірліктерін және олардың табиғатын танып біледі;
4. Тіл бірліктерінің қарым-қатынас құралы болу, ойды білдіру, таным құралы болу, ақпаратты сақтау құралы болу қасиеттерін функционалдық-коммуникативтік бағдарда танып біледі, соған лайықты машықтар мен дағдыларды қалыптастырады;
5. «Қазақ тілі» пәні бағдарламасы білім алушының тіл сауаттылығы мен сөйлеу сауаттылығын, сөз байлығын, басқалармен еркін қарым-қатынасқа түсу қабілетін дамытуды және ойлау қабілеті мен танымдық дағдыларын жетілдіруді көздейді.

1.4. Оқытудың соңғы нәтижелері:

Оқу бағдарламасының ерекшелігі – тек пәндік білімді қалыптастыруға ғана емес, сонымен қатар әртүрлі дағдыларды дамытуға ерекше көңіл бөлінеді.

Оқыту нәтижелері білім алушылардың бойында келесі негізгі құндылықтарды қалыптастыруға негізделген: патриотизм және азаматтық жауапкершілік, сыйластық, ынтымақтастық, еңбек пен шығармашылық, ашықтық, өмір бойы білім алу.

Оқу мақсаттары педагог пен білім алушыларға болашақ қадамдары жөнінде өзара ой бөлісуге, оларды жоспарлау мен бағалауға мүмкіндік беретін бірізділік пен сабақтастықты көрсететін 4 бөлімнен тұрады:

- 1) тыңдалым және айтылым;
- 2) оқылым;
- 3) жазылым;
- 4) әдеби тіл нормасы.

1.5. Пререквизиттер: Мектептік бағдарлама көлеміндегі қазақ тілі.

1.6. Постреквизиттер: Мамандығына қатысты салалық пәндер

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 5 беті

1.7. Тақырыптық жоспар:

1.7.1. Теориялық сабақтың тақырыптық жоспары

№	Тақырып атауы	Мазмұны	Сағат саны
I- семестр			
1	Қоғамдық құндылық. Қоғам құндылығы – халықтың тілі, мәдениеті, салт-дәстүрі. Орфографиялық норма. Сөйлеу тілі.	Қоғамдық құндылықтар — бұл қоғам мүшелері үшін маңызды саналатын, ортақ қабылданған рухани, мәдени және әлеуметтік ұстанымдар. Қоғамдық құндылықтар адамдардың мінез-құлқын, қарым-қатынасын, дүниетанымын қалыптастырады.	3
2	Ұлттық руханиятымыздың өзегі – тіл. Әдеби тіл. Дауысты дыбыстардың жазылуы.	Тіл – ұлттың руханиятының негізі. Әдеби тіл – таза және дұрыс сөйлейтін тіл үлгісі. Қазақ тілінде дауысты дыбыстар үндестік заңына сай жазылады. Бұл заң сөздегі барлық буындардың дыбыстарының үйлесімін қамтамасыз етеді. Дауысты дыбыстардың дұрыс жазылуы тілдің көркемдігі мен мәдениетін көрсетеді.	2
3	Қолөнер – сырлы өнер. Тоқыма өнері. Бірге және бөлек жазылатын сөздер.	Қолөнер – ерекше сырлы өнер түрі. Тоқыма өнері – матаны тоқу арқылы жасалатын қолөнер саласы. Қазақ мәдениетінде оның маңызы зор. Бірге және бөлек жазылатын сөздерді дұрыс қолдану – тілдің тазалығын сақтайды.	3
4	Сөйлеу шеберлігі және тіл мәдениеті. Қосымшалардың жазылуы.	Сөйлеу шеберлігі – ойды нақты әрі әсерлі жеткізу қабілеті. Тіл мәдениеті – дұрыс, әдепті сөйлеп, жазу ережелерін сақтау. Қосымшалардың жазылуы сөздің мағынасын толық түсіндіреді және сөйлемнің құрылысына сай келеді. Сондықтан қосымшаларды дұрыс қолдану – тіл мәдениетінің маңызды бөлімі.	3
5	Тұлпар-Тальго. Алматы метросы.	Тұлпар-Тальго – Қазақстанда өндірілген заманауи жолаушылар пойызы. Ол жылдам әрі жайлы жүріп, транспорт жүйесін дамытады. Алматы метросы – қаладағы басты қоғамдық көлік, ол тұрғындарға ыңғайлы әрі жылдам жүруді қамтамасыз етеді. Метро қаланың инфрақұрылымын жақсартады.	2
6	Қазақстан индустриясы. Қара көмір.	Қазақстанның индустриясы экономикасының маңызды саласы болып табылады. Қара көмір елдің энергетикасында негізгі ресурстардың бірі.	3
7	Мыс кендері. Мұнай индустриясы. Сөз дәлдігі.	Мыс кендері кен өндіру өнеркәсібінің дамуына үлкен үлес қосады. Мұнай индустриясы Қазақстанның экспорттық әлеуетін арттырады. Сөз дәлдігі – ойды нақты және түсінікті жеткізудің негізі, әсіресе ғылыми және техникалық тақырыптарды баяндалады.	3
8	Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда.	Қазақстанда әлемге танымал ірі өнеркәсіптік кәсіпорындар жұмыс істейді. Олар елдің	2

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 6 беті

		экономикасын күшейтіп, заманауи технологияларды пайдаланады. Табиғи байлықтардың көптігі мен стратегиялық орналасуы инвесторлар үшін тартымды. Бұл компаниялар өндіріс деңгейін арттырып, Қазақстанның халықаралық нарықтағы орнын бекітеді.	
9	Жаһандық құзыреттер. Ұлттық мәдениеттің жаһандану үрдісі. Тілдік норма. Ғылыми стиль. №1 Аралық бақылау	Жаһандық құзыреттер – бүгінгі заман талабына сай адамдардың әлемдік деңгейде бәсекеге қабілетті болуы үшін қажет дағдылар. Ұлттық мәдениет жаһандану процесінде өзгеріске ұшырап, жаңа әсерлер мен элементтерді қабылдайды. Тілдік норма – тілдің дұрыс, біркелкі қолданылуын қамтамасыз ететін ережелер жиынтығы. Ғылыми стиль – ақпаратты дәл, нақты және жүйелі жеткізуге арналған тіл формасы, ол ғылыми еңбектерде кеңінен қолданылады. 1--9 тақырыптар бойынша жазбаша түрде алынады	3
10	Экономикалық жаһандану. Сөзжасамдық тәсілдер. Аумақтық жаһандану. Сөзжасамның аналитикалық тәсілі.	Экономикалық жаһандану – елдер мен компаниялардың қаржылық және өндірістік байланыстарының артуы. Аумақтық жаһандану – бұл процесс географиялық кеңістікке қатысты. Сөзжасамдық тәсілдер тілдегі жаңа сөздер жасау әдістерін білдіреді. Оның ішінде аналитикалық тәсіл – сөздерді қосу немесе біріктіру арқылы жаңа мағына қалыптастыру.	3
11	Ақпараттық- коммуникациялық жаһандану. Сөзжасамның лексика-семантикалық тәсілі.	Ақпараттық-коммуникациялық жаһандану – технология мен интернеттің дамуы арқылы әлемнің ақпарат алмасуының жеделдеу процесі. Бұл үрдіс адамдардың бір-бірімен байланысын жеңілдетеді және мәдениеттердің өзара ықпалдасуына ықпал етеді. Сөзжасамның лексика семантикалық тәсілі – жаңа сөздерді мағыналық өзгерістер немесе қосымша мағына беру арқылы жасау әдісі. Бұл тәсіл тілдің сөздік қорын байытады және оның икемділігін арттырады.	2
12	Адамзат дамуының жаһандық мәселелері. Әдеби тілдің сөзжасамдық нормалары	Адамзат дамуының жаһандық мәселелері – экология, халықтың өсуі, ресурстарды пайдалану және технологиялық даму сияқты әлемді толғандыратын негізгі проблемалар. Бұл мәселелерді шешу үшін халықаралық ынтымақтастық қажет. Әдеби тілдің сөзжасамдық нормалары – жаңа сөздерді жасау кезінде тілдің дұрыс әрі үйлесімді құрылысын сақтауға бағытталған ережелер жиынтығы. Бұл нормалар әдеби тілдің тазалығын қамтамасыз етеді.	3
13	Қоғамның байлығы – адам.	Қоғамның ең маңызды байлығы – адам ресурсы. Адамдар өз білімімен, еңбекқорлығымен және	3

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 7 беті

		шығармашылығымен елдің дамуына үлес қосады. Адамның денсаулығы, тәрбиесі мен білімі қоғамның әлеуметтік-экономикалық дамуын анықтайды. Сондықтан әр адамды дамыту – қоғамның болашағын нығайту жолы.	
14	Адам өмірін қорғау – басты міндет. Сөз тазалығы.	Адам өмірін қорғау – әркімнің ең маңызды міндеті. Бұл – қоғамның негізі және адамгершіліктің белгісі. Сөз тазалығы – ойды дұрыс, анық және мәдени түрде жеткізу. Таза сөз адамаралық қарым-қатынасты жақсартады және түсіністікті арттырады.	2
15	Адамның денсаулығы – қоғам байлығы. Тіркестердің мағыналық байланысы.	Адамның денсаулығы – қоғамның ең үлкен байлығы. Денсаулықты сақтау үшін қоршаған ортаның таза болуы маңызды рөл атқарады.	3
16	Қоршаған орта мен спорттың адам өміріне әсері.	Спортпен айналысу адам ағзасын нығайтып, өмір сүру сапасын жақсартады. Тіркестердің мағыналық байланысы сөйлемнің дұрыс құрылуы мен ойдың айқын жеткізілуіне көмектеседі. Қоршаған орта мен спорт адамның денсаулығына оң әсерін тигізеді.	3
17	Адам өмірі және қоршаған орта. Сөйлем мүшелерінің орын тәртібі. Көркем әдебиет стилі.	Адам өмірі қоршаған ортаға тығыз байланысты. Табиғатты қорғау – адамзаттың басты міндеті. Сөйлем мүшелерінің дұрыс орын тәртібі ойды нақты және түсінікті жеткізуге көмектеседі. Көркем әдебиет стилі сезім мен ойды ерекше бейнелейді, оқырманға әсер етеді. Бұл стиль арқылы жазушылар табиғат пен адамның байланысын терең сипаттайды.	2
18	Спорттың адам өміріне пайдасы. Мәтіндегі сөйлемдердің орын тәртібі.	Спорт адам денсаулығын нығайтып, өмір сүру ұзақтығын арттырады. Ол денені шынықтырып, күш-қуат береді. Мәтіндегі сөйлемдердің дұрыс орын тәртібі ойды айқын жеткізуге көмектеседі. Бұл тілдің табиғи және түсінікті болуын қамтамасыз етеді.	2
	№2 Аралық бақылау	9-18 тақырыптар бойынша жазбаша түрде алынады	1
	II- семестр		
1	Қазақстан сәулет өнерінің дамуы.	Қазақстанның сәулет өнері ежелгі дәуірден бастау алады. Елдің тәуелсіздік алғаннан кейін сәулетте ұлттық нақыш пен заманауи стиль үйлесімді дамыды. Қала құрылысы мен мәдениет нысандарының жаңаруы өнердің өркендеуіне ықпал етті. Қазақ сәулетшілері әлемдік архитектуралық тенденцияларды өз шығармаларында қолданып келеді.	2
2	Киіз үй – ғажап сәулет туындысы. Дизайн өнерінің даму тарихы. Тырнақша.Жақша. Нүктелі үтір.	Киіз үй – қазақ халқының ерекше сәулет өнерінің символы, табиғатпен үйлескен ғажап құрылыс. Дизайн өнері ұзақ уақыт бойы дамып, қазіргі заман талабына сай жаңа формалар мен стильдерді қамтиды. Жазуда тырнақша, жақша және нүктелі	1

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 8 беті

		үтір – мағынаны нақтылау және сөйлем құрылымын айқындау үшін маңызды тыныс белгілері болып табылады.	
3	Қазақтың танымал сәулетшілері. Ғылыми әдебиет тілінің сөз бедері.	Қазақтың танымал сәулетшілері ұлттық мәдениетті сақтап, заманауи құрылыс өнерін дамытып келеді. Олар елдің сәулеттік келбетін қалыптастыруда үлкен еңбек сіңіруде. Ғылыми әдебиет тілі – нақты, түсінікті және дәл сөздерге негізделеді. Оның сөз бедері кәсіби терминдер мен анықтамаларға бай, бұл ғылымды меңгеруді жеңілдетеді.	2
4	Ұлт тарихындағы кеңістік пен уақыт. Тіл – тарихтың айнасы. Әліпби. Ғылыми стиль.	Ұлт тарихында кеңістік пен уақыт маңызды рөл атқарады, олар оқиғалардың жүйелі түрде сақталуына көмектеседі. Тіл – ұлт тарихының айнасы, оның мәдениеті мен рухын бейнелейді. Әліпби – тілдің жазбаша формасын қалыптастыратын негіз. Ғылыми стиль – ақпаратты нақты, жүйелі және дәл жеткізуге арналған тіл түрі, ол тарихи деректерді түсіндіруде маңызды.	2
5	Қазақстанның алғашқы кәсіби суретшілері. Сәндік өнер. Тоқыма дизайны.	Қазақстанның алғашқы кәсіби суретшілері ұлттық мәдениетті дамытуға үлкен үлес қосқан тұлғалар. Олар өз өнерлерінде қазақтың дәстүрлері мен салт-дәстүрлерін бейнелеген. Сәндік өнер – күнделікті тұрмыста қолданылатын әсем әрі пайдалы заттарды жасау өнері. Тоқыма дизайны – киім мен тұрмыстық бұйымдардың сыртқы көрінісін безендіруге арналған шығармашылық процесс.	1
6	Экология: ядролық және мұнай өндірістері. Экологиялық сауат. Әлемдік экология мәселелері. Арал теңізінің экологиясы. Айтыс.	Ядролық және мұнай өндірістері экологияға үлкен әсер етеді. Ядролық өндіріс радиациялық қауіп тудырып, қоршаған ортаны ластауы мүмкін. Экологиялық сауат – табиғатты қорғау және оны сақтау туралы білім мен түсінік. Әлемдік экология мәселелері – климат өзгерісі, ластану және ресурс тапшылығы сияқты жаһандық проблемалар. Арал теңізінің экологиясы ауыр күйде, су көлемінің азаюы және экожүйенің бұзылуы адамзат үшін үлкен сынақ. Айтыс – қазақтың ауыз әдебиетінің ерекше түрі, онда қоғамдағы маңызды тақырыптар терең әрі шымылдығымен баяндалады.	2
7	Семей полигоны. Ядролық өндіріс – табиғатқа төнген қауіп. Атом өнеркәсібі. Сыни	Семей полигоны – Қазақстандағы ядролық сынақтардың өткен орны, ол табиғат пен адам денсаулығына үлкен зиян келтірген. Ядролық өндіріс қоршаған ортаға қауіп төндіріп,	2

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 9 беті

	пікірдің өзіндік ерекшелігі. Сыни пікір.	экологиялық тепе-теңдікті бұзады. Атом өнеркәсібі – энергия көзін ұсына отырып, экологиялық қауіптерді де туғызады. Сыни пікір – берілген ақпаратты талдап, өз көзқарасын дәлелдеу арқылы қалыптасады. Оның өзіндік ерекшелігі – объективтілік пен дәлелділік.	
8	Мұнай өндірісі: пайдасы мен зияны. Мұнай қалдықтарының экологияға әсері. Дәйексөзге сілтеме жасау және пайдаланылған әдебиеттерді рәсімдеу талаптары.	Мұнай өндірісі еліміздің экономикалық дамуына үлкен үлес қосады, бірақ оның зияны да бар. Мұнай қалдықтары қоршаған ортаны ластауы мүмкін, бұл табиғатқа кері әсер етеді. Ғылыми жұмыстарда дәйексөзге сілтеме жасау – ақпараттың дұрыстығын растаудың негізгі тәсілі. Пайдаланылған әдебиеттер тізімін дұрыс рәсімдеу – зерттеудің сапасын көрсетеді және авторлық құқықты сақтайды.	2/1
	№1 Аралық бақылау	1-8 тақырыптар бойынша жазбаша түрде алынады.	1
9	Миграцияның қоғамдық ортаға әсері. Миграция – әлеуметтік құбылыс. Әлем және Қазақстандағы миграция. Шешендік толғау. Сөзталас.	Миграция – адамдардың бір жерден екінші жерге қоныс аударуы, ол әлеуметтік құбылыс болып табылады. Әлем мен Қазақстанда миграция экономикалық және мәдени өзгерістерге әсер етеді. Миграция қоғамдық ортада жаңа ықпалдар мен қиындықтар туғызуы мүмкін. Шешендік толғау мен сөзталас – пікір алмасу мен ойды жүйелі жеткізу өнері, қоғамдық мәселелерді талқылауда маңызды.	2
10	Зияткерлік миграция: пайдасы мен қауіпі. Ресми ісқағаздары стилі мен оның тілдік ерекшеліктері.	Зияткерлік миграция – жоғары білімді мамандардың шетелге кетуі, бұл кейде ұлттық экономиканың дамуына қауіп төндіреді. Алайда, ол жаңа идеялар мен тәжірибе алмасуға мүмкіндік береді. Ресми ісқағаздарының стилі – нақты әрі ресми тілмен жазылып, онда қысқа әрі түсінікті сөйлемдер пайдаланылады. Бұл стильде формалдылық пен стандарттар сақталады.	2
11	Өнерлі өрге жүзер. Әлемді өзгерткен ұлы жаңалықтар. Публицистикалық стильдің тілдік ерекшеліктері.	Өнер адам өмірін байытып, өркендетеді. Әлемді өзгертетін ұлы жаңалықтар инновациялар мен шығармашылық нәтижесі болып табылады. Публицистикалық стиль – қоғамға маңызды мәселелерді түсінікті әрі сенімді түрде жеткізу үшін қолданылады. Бұл стильдің тілі қарапайым, бірақ әсерлі әрі анық болады.	1
12	Әлемді таңғалдырған өнертапқыш балалар. Рецензия.	Жас өнертапқыштардың әлемді таңғалдырған жетістіктері – мақаладағы басты тақырып. Автор балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту мен қолдаудың маңыздылығын көрсетеді. Мақалада нақты мысалдар келтіріліп, олардың жаңалықтары қалай жүзеге асканы баяндалған. Тілі түсінікті әрі көркем, ойы жүйелі. Бұл еңбек жастарды шабыттандырып, олардың мүмкіндіктеріне сенімді арттырады	2

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 10 беті

13	Туризм саласы: өткені мен бүгінгі. Әңгіме және дөңгелек үстел.	Қазақстандағы туризм саласы өткен ғасырлардан бүгінгі күнге дейін үздіксіз дамып келеді. Мақалада туризмнің тарихи кезеңдері мен қазіргі жағдайы баяндалады. Әңгіме мен дөңгелек үстел форматтары – қоғамдағы туризм мәселелерін талқылап, шешім табуға арналған маңызды құралдар. Бұл форматтар қатысушылардың пікір алмасуын жеңілдетеді және жаңа идеялар тудырады.	2
14	Экотуризмнің ерекшеліктері. Қазақстандағы экотуризм. Пікірталас мәдениетіндегі сөз қолданыстар. Ой айқындылығы. Сөз дәлдігі.	Экотуризм – табиғатты қорғауды басты мақсат еткен туризм түрі. Қазақстанның әсем табиғаты экотуризмнің дамуына жақсы мүмкіндік береді. Пікірталас мәдениетінде сөздерді орынды таңдау маңызды, өйткені ол ойды айқын және нақты жеткізуге көмектеседі. Сөз дәлдігі – тиімді коммуникацияның негізгі шарты.	1
15	Цифрлық технологиялардың бүгінгі мен болашағы. Сандық технология. Ғылыми-техникалық прогресс. Жасанды интеллект.	Цифрлық технологиялар қазіргі қоғамның негізі болып табылады және өмірімізді өзгертіп жатыр. Сандық технологиялар ақпаратты жылдам әрі тиімді өндеуге мүмкіндік береді. Ғылыми-техникалық прогресс адамзаттың дамуына серпін береді, ал жасанды интеллект түрлі салаларда инновациялық шешімдер ұсынады. Болашақта бұл технологиялар одан әрі жетіліп, өмір сапасын арттырады.	2/1
	№2 Аралық бақылау	8-15 тақырыптар бойынша жазбаша түрде алынады.	1

1.7.2. Студенттің педагогпен өзіндік жұмысының тақырыптық жоспары

№	Тақырып атауы	Мазмұны	Сағат саны
	I- семестр		
1	Ұлттық руханиятымыздың өзегі – тіл. Әдеби тіл. Дауысты дыбыстардың жазылуы.	Тіл – ұлттың руханиятының негізі. Әдеби тіл – таза және дұрыс сөйлейтін тіл үлгісі. Қазақ тілінде дауысты дыбыстар үндестік заңына сай жазылады. Бұл заң сөздегі барлық буындардың дыбыстарының үйлесімін қамтамасыз етеді. Дауысты дыбыстардың дұрыс жазылуы тілдің көркемдігі мен мәдениетін көрсетеді.	1
2	Тұлпар-Тальго. Алматы метросы.	Тұлпар-Тальго – Қазақстанда өндірілген заманауи жолаушылар пойызы. Ол жылдам әрі жайлы жүріп, транспорт жүйесін дамытады. Алматы метросы – қаладағы басты қоғамдық көлік, ол тұрғындарға ыңғайлы әрі жылдам жүруді қамтамасыз етеді. Метро қаланың инфрақұрылымын жақсартады.	1

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 11 беті

3	Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда.	Қазақстанда әлемге танымал ірі өнеркәсіптік кәсіпорындар жұмыс істейді. Олар елдің экономикасын күшейтіп, заманауи технологияларды пайдаланады. Табиғи байлықтардың көптігі мен стратегиялық орналасуы инвесторлар үшін тартымды. Бұл компаниялар өндіріс деңгейін арттырып, Қазақстанның халықаралық нарықтағы орнын бекітеді.	1
4	Ақпараттық-коммуникациялық жаһандану. Сөзжасамның лексика-семантикалық тәсілі.	Ақпараттық-коммуникациялық жаһандану – технология мен интернеттің дамуы арқылы әлемнің ақпарат алмасуының жеделдеу процесі. Бұл үрдіс адамдардың бір-бірімен байланысын жеңілдетеді және мәдениеттердің өзара ықпалдасуына ықпал етеді. Сөзжасамның лексика семантикалық тәсілі – жаңа сөздерді мағыналық өзгерістер немесе қосымша мағына беру арқылы жасау әдісі. Бұл тәсіл тілдің сөздік қорын байытады және оның икемділігін арттырады.	1
5	Адам өмірін қорғау – басты міндет. Сөз тазалығы.	Адам өмірін қорғау – әркімнің ең маңызды міндеті. Бұл – қоғамның негізі және адамгершіліктің белгісі. Сөз тазалығы – ойды дұрыс, анық және мәдени түрде жеткізу. Таза сөз адамаралық қарым-қатынасты жақсартады және түсіністікті арттырады.	1
6	Адам өмірі және қоршаған орта. Сөйлем мүшелерінің орын тәртібі. Көркем әдебиет стилі.	Адам өмірі қоршаған ортаға тығыз байланысты. Табиғатты қорғау – адамзаттың басты міндеті. Сөйлем мүшелерінің дұрыс орын тәртібі ойды нақты және түсінікті жеткізуге көмектеседі. Көркем әдебиет стилі сезім мен ойды ерекше бейнелейді, оқырманға әсер етеді. Бұл стиль арқылы жазушылар табиғат пен адамның байланысын терең сипаттайды.	1
	II- семестр		
1	Киіз үй – ғажап сәулет туындысы. Дизайн өнерінің даму тарихы.	Киіз үй – қазақ халқының ерекше сәулет өнерінің символы, табиғатпен үйлескен ғажап құрылыс.	1

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 12 беті

	Тырнақша.Жақша. Нүктелі үтір.	Дизайн өнері ұзақ уақыт бойы дамып, қазіргі заман талабына сай жаңа формалар мен стильдерді қамтиды. Жазуда тырнақша, жақша және нүктелі үтір – мағынаны нақтылау және сөйлем құрылымын айқындау үшін маңызды тыныс белгілері болып табылады.	
2	Қазақстанның алғашқы кәсіби суретшілері. Сәндік өнер. Тоқыма дизайны.	Қазақстанның алғашқы кәсіби суретшілері ұлттық мәдениетті дамытуға үлкен үлес қосқан тұлғалар. Олар өз өнерлерінде қазақтың дәстүрлері мен салт-дәстүрлерін бейнелеген. Сәндік өнер – күнделікті тұрмыста қолданылатын әсем әрі пайдалы заттарды жасау өнері. Тоқыма дизайны – киім мен тұрмыстық бұйымдардың сыртқы көрінісін безендіруге арналған шығармашылық процесс.	1
3	Мұнай өндірісі: пайдасы мен зияны. Мұнай қалдықтарының экологияға әсері. Дәйексөзге сілтеме жасау және пайдаланылған әдебиеттерді рәсімдеу талаптары.	Мұнай өндірісі еліміздің экономикалық дамуына үлкен үлес қосады, бірақ оның зияны да бар. Мұнай қалдықтары қоршаған ортаны ластауы мүмкін, бұл табиғатқа кері әсер етеді. Ғылыми жұмыстарда дәйексөзге сілтеме жасау – ақпараттың дұрыстығын растаудың негізгі тәсілі. Пайдаланылған әдебиеттер тізімін дұрыс рәсімдеу – зерттеудің сапасын көрсетеді және авторлық құқықты сақтайды.	1
4	Өнерлі өрге жүзер. Әлемді өзгерткен ұлы жаңалықтар. Публицистикалық стильдің тілдік ерекшеліктері.	Өнер адам өмірін байытып, өркендетеді. Әлемді өзгертетін ұлы жаңалықтар инновациялар мен шығармашылық нәтижесі болып табылады. Публицистикалық стиль – қоғамға маңызды мәселелерді түсінікті әрі сенімді түрде жеткізу үшін қолданылады. Бұл стильдің тілі қарапайым, бірақ әсерлі әрі анық болады.	1
5	Экотуризмнің ерекшеліктері. Қазақстандағы экотуризм. Пікірталас мәдениетіндегі	Экотуризм – табиғатты қорғауды басты мақсат еткен туризм түрі. Қазақстанның әсем табиғаты	1

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 13 беті

	сөз қолданыстар.Ой айқындылығы. Сөз дәлдігі.	экотуризмнің дамуына жақсы мүмкіндік береді. Пікірталас мәдениетінде сөздерді орынды тандау маңызды, өйткені ол ойды айқын және нақты жеткізуге көмектеседі. Сөз дәлдігі – тиімді коммуникацияның негізгі шарты.	
6	Цифрлық технологиялардың бүгіні мен болашағы. Сандық технология. Ғылыми-техникалық прогресс. Жасанды интеллект.	Цифрлық технологиялар қазіргі қоғамның негізі болып табылады және өмірімізді өзгертіп жатыр. Сандық технологиялар ақпаратты жылдам әрі тиімді өңдеуге мүмкіндік береді. Ғылыми-техникалық прогресс адамзаттың дамуына серпін береді, ал жасанды интеллект түрлі салаларда инновациялық шешімдер ұсынады. Болашақта бұл технологиялар одан әрі жетіліп, өмір сапасын арттырады.	1
	Барлығы		12

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 14 беті

1.7.3. Студенттің өзіндік жұмысының тақырыптық жоспары:

№ р/с	Тақырып/тақырыпшалар	Тапсырма/ жүргізу түрі	Бақылау түрі	Бақылау кестесі	Сағат саны
I- семестр					
1	Қолөнер – сырлы өнер. Тоқыма өнері. Бірге және бөлек жазылатын сөздер.	Реферат.Бейн ебаян дайындау	Ауызша	2- апта	2
2	Тұлпар-Тальго. Алматы метросы.	Презентация	Жазбаша	3- апта	2
3	Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда.	Реферат	Ауызша	4- апта	2
4	Жаһандық құзыреттер. Ұлттық мәдениеттің жаһандану үрдісі. Тілдік норма. Ғылыми стиль.	Эссе жазу	Жазбаша	5- апта	2
5	Адамның денсаулығы – қоғам байлығы. Тіркестердің мағыналық байланысы. Қоршаған орта мен спорттың адам өміріне әсері.	Презентация	Жазбаша	6- апта	2
6	Спорттың адам өміріне пайдасы. Мәтіндегі сөйлемдердің орын тәртібі.	Презентация. Сауалнама дайындау	Жазбаша	7- апта	2
II- семестр					
1	Қазақстан сәулет өнерінің дамуы.	Презентация	Ауызша	8 апта	2
2	Таңғажайып сәулет өнері. Тілдік жүйе және норма. Сөйлем және мәтін деңгейінде қойылатын тыныс белгілер .Үтір .	Реферат	Ауызша	9 апта	2
3	Киіз үй – ғажап сәулет туындысы. Дизайн өнерінің даму тарихы. Тырнақша.Жақша. Нүктелі үтір.	Презентация	Жазбаша	10 апта	2
4	Қазақтың танымал сәулетшілері. Ғылыми әдебиет тілінің сөз бедері.	Реферат	Ауызша	10 апта	2
5	Ұлт тарихындағы кеңістік пен уақыт. Тіл – тарихтың айнасы. Әліпби. Ғылыми стиль.	Эссе	Жазбаша	11 апта	2
6	Семей полигоны. Ядролық өндіріс – табиғатқа төнген қауіп. Атом өнеркәсібі. Сыни пікірдің өзіндік ерекшелігі. Сыни пікір.	Презентация	Жазбаша	12 апта	2

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 15 беті

1.8. Оқыту әдістері: дәріс-презентация, әңгіме, ауызша сұрау, жұптасып жұмыс жасау, топтасып жұмыс жасау, тест тапсырмаларын шешу, тақырып сұрақтарын талқылау, шағын топпен жұмыс, пікірталас, эссе жазу, мәтін құрастыру, презентация, кеспе қағаздарымен жұмыс, пікір талас, жағдаяттық тапсырмаларды шешу,

Теориялық сабақтар: ауызша сұрау, әңгімелеу, пікірталас, презентация, шағын топпен жұмыс, жазбаша жұмыс;

1.9. Білімгерлердің білімін және дағдыларын бағалау әдістері: тестілеу, ауызша сұрау, бағаланатын сұхбат.

1. Сабақта білімді бақылаудың бірнеше формалары қолданылады. Журналға орташа баға қойылады.
2. Бақылау түрлерінің бірі бойынша (ағымдағы бақылау, №1 және/немесе №2 аралық бақылау) өту балын (50%) жинамаған білім алушылардың пән бойынша емтиханға жіберілмейді
3. Қорытынды рейтинг пән бойынша емтиханға жіберу 50 балдан (60%) кем болмауы тиіс, ол ағымдағы бақылаудың орташа бағасы (40%) + аралық бақылаудың орташа бағасы (20%) негізінде автоматы түрде есептеледі.
4. Аралық бақылау: тестілеу, ауызша, жазбаша түрде бақылау жұмысы 9 және 19 аптасында өткізіледі.

Әріптік жүйемен бағалау	Баллдың сандық эквиваленті	Пайыздық өлшем	Дәстүрлі жүйемен бағалау
A	4.00	95-100%	Өте жақсы
A-	3.67	90-94%	
B+	3.33	85-89%	Жақсы
B	3.00	80-84%	
B-	2.67	75-79%	
C+	2.33	70-74%	Қанағаттанарлық
C	2.00	65-69%	
C-	1.67	60-64%	
D+	1.33	55-59%	
D	1.00	50-54%	Қанағаттанарлықсыз
F	0.00	0-49%	

Теориялық сабақты бағалау критерийлері

Бақылау түрі	Бағалау	Бағалау критерийлері
Жазбаша немесе ауызша	Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A- (3,67; 90-94%)	Білім алушы тақырып бойынша жауап беру барысында ешқандай қателік жібермесе, пәннің негізгі бағдарын игерсе, сөз оралымдарын дұрыс қолданып, стильдік қателіктер жібермесе, ғылыми тұжырым жасай алған жағдайда; тақырып бойынша сөздік минимумды толық тапсырса қойылады.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 16 беті

	Жаксы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%) B- (2,67; 75-79%)	Жауап беру барысында білім алушы күрделі қателіктерге жол бермесе, мардымсыз қатесін өзі түзей алса және тақырыптың негізгі бағытына қарай бейімделсе, сөз оралымдарын дұрыс қолданып, стильдік қателіктер жібермесе, тақырып бойынша сөздік минимумды толық тапсырса қойылады.
	Қанағаттанарлық C+ (2,33; 70-74%) C (2,0; 65-69%) C- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%)	Егер білім алушы өз жауабында біршама қателіктер жіберсе, тек негізгі оқулық материалдарымен ғана шектелсе, сөйлеу мәнері нақты болмай, ойын жинақтай алмаса қойылады.
	Қанағаттанарлықсыз F (0; 0-49%)	Тақырыпты меңгермей, күрделі қателіктер жіберсе, әдебиеттермен жұмыс жасамаса, жүйелі түрде сөйлей алмаса, сөйлеу барысында күрделі стилистикалық қателіктерге жол берсе қойылады.

Студенттің педагогпен өзіндік жұмысын бағалау критерийлері

Бақылау түрі	Бағалау	Бағалау критерийлері
Жағдаяттық тапсырмаларды шешу, Эссе, Жоба әзірлеу, Ғылыми және мұрағаттық материалдарды талқылау, мерзімдік материалдарды талқылау.	Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A- (3,67; 90-94%)	- материалды терең білуді көрсетеді; - ситуациялық міндеттерді шешуге және оларды талқылауға белсенді қатысады; - өз шешімін дәлелдейді; - сұрақтарға логикалық, сауатты жауап береді және оларды қояды.
	Жаксы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%) B- (2,67; 75-79%)	материалды білуді көрсетеді; - ситуациялық міндеттерді шешуге және оларды талқылауға қатысады; - ситуациялық есепті шешудің оңтайлы жолын таңдайды; - өз шешімін дәлелдейді; - сұрақтарға сауатты жауап береді және оларды қояды. - принципіалды емес қателіктер жібереді, кейбіреулері мұғалімнің жетекші сұрақтарында дербес түзетеді.
	Қанағаттанарлық C+ (2,33; 70-74%) C (2,0; 65-69%) C- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%)	-материалды толық білмегендігін көрсетеді; - ситуациялық міндеттерді шешуге және оларды талқылауға аз қатысады; - ситуациялық мәселені шешудің оңтайлы жолын таңдай алмайды; - өз шешімін дәлелдемейді; - сұрақтарға толық жауап бермейді; - мұғалімнің жетекші сұрақтарында да өз бетінше түзете алмайтын қателіктер жібереді.

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 17 беті

	Қанағаттанарлықсыз F (0; 0-49%)	-материал туралы білімнің жоқтығын көрсетеді; - ситуациялық міндеттерді шешуге және оларды талқылауға қатыспайды; - ситуациялық мәселені шешудің онтайлы жолын тандай алмайды; - өз шешімін дәлелдемейді; - сұрақтарға толық жауап бермейді; - ситуациялық мәселелерді шешуде және оларды талқылауда түбегейлі өрескел қателіктер жібереді. - топтың жұмысына қатыспайды.
--	--	---

Аралық бақылауды бағалау критерийлері

Бақылау түрі	Бағалау	Бағалау критерийлері
Ауызша	Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A- (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді	Егер білім алушы жауап беру кезінде сұрақтар бойынша тапсырманы еркін меңгеріп, өз ойларын анық, жеткізе алса қойылады. Оқылатын пән бойынша жауапты нақты деректермен дербес баяндап, дәлелдермен дербес талдап жасап және оларға сыни бағасын береді, басқа пәндердің ғылыми жетістіктерін қолданады. Әр сұрақтар бойынша дұрыс жауаптардың баллдық жүйесі 86-100% береді.
	Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%) B- (2,67; 75-79%) бағаларына сәйкес келеді.	Егер білім алушы жауап беру кезінде өз жауаптарын жинақтап, талдап жинақтай білсе, талаптарға сәйкес баяндалса, алған білімін қолдана алса, оқытушының көмегімен бағдарламалық материалды жүйелей алған жағдайда қойылады.
	Қанағаттанарлық C+ (2,33; 70-74%) C (2,0; 65-69%) C- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді	Егер білім алушы жауап беру кезінде негізгі ұғымдарды біліп, жауап беру кезінде пайдалана алмаса, принципіальды қателер жібергенде, материалды жүйелеуде үлкен қиындықтарға кездескен жағдайда қойылады.
	Қанағаттанарлықсыз F (0; 0-49%) бағаларына сәйкес келеді	Егер білім алушы жауап беру кезінде материалдың негізгі мазмұнын игере алмаса, қорытынды мен жинақтап айта алмаса, принципіальды қателіктер жіберсе, өрескел

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SKMA —1979— SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 18 беті

	стилистикалық және логикалық қателіктермен жауап берген жағдайда қойылады.
--	--

Емтиханды бағалау критерийлері

Бақылау түрі	Бағалау	Бағалау критерийлері
Тест	Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A- (3,67; 90-94%)	95-100% дұрыс жауаптары
	Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%) B- (2,67; 75-79%)	70-89% дұрыс жауаптары
	Қанағаттанарлық C+ (2,33; 70-74%) C (2,0; 65-69%) C- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%)	50-69% дұрыс жауаптары
	Қанағаттанарлықсыз F (0; 0-49%)	50% кем дұрыс жауаптары

Оқытудың нәтижелері және бағалау критерийлері

Бөлім атауы	Бөлімше атауы	Оқыту нәтижелері	Бағалау критерийлері
Қазіргі қоғам құндылықтары: мәдениет және өркениет. Сөз мәдениеті	Қоғамдық құндылық	1) Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 2) мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1) Мәтіндерді оқып, болжам жасайды, негізгі ойды анықтайды; 2) жазуда орфографиялық нормаларды сақтайды.
	Қазақ халқының мәдениеті	1) Мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық- саяси) талдай отырып, негізі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен байланыстыру; 2) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (акпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу.	1) Мәтінде көтерілген мәселені талдайды, анықтайды; 2) мәтіннің негізі ойын ғаламдық мәселелермен байланыстырады; 3) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын дұрыс жүйелейді, логикалық және стильдік түзетулер енгізе алады; 4) дауысты дыбыстардың түрлерін, емлесін біледі.
		1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 2) қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу ("келісу, келіспеу" эссесі).	1) Көпшілік алдында сөйлеу әдебін сақтай отырып дұрыс сөйлей алады; 2) қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданады; 3) мәтінде көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады;

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 19 беті

			4) дауыссыз дыбыстардың түрлерін, емлесін біледі.
		1) Ғылыми-көпшілік стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, тілдік оралымдар, өзге стиль элементтері).	1) Ғылыми-көпшілік стильдің ерекшеліктерін, қолданылуын ажыратады; 2) тілдік құралдарды (терминдер, тілдік оралымдар, өзге стиль элементтері) ғылыми-көпшілік стильде қолданады; 3) бірге және бөлек жазылатын сөздердің емлесін ажыратады.
		1) Сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану.	1) Сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктерін: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолданады; 2) бас әріппен жазылатын сөздердің емлесін ажыратады; 3) тасымалдау тәртібін, тасымалданбайтын сөздердің емлесін ажыратады.
		1) Мәтіндегі негізгі ойды анықтау, көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдей білу.	1) Оқыған мәтін мазмұнын оқиға желісі арқылы ары қарай жалғастыра алады; 2) мәтіндегі көтерілген мәселені анықтап, өз тарапынан баға береді, ондағы алынған мәліметтер мен пікірлерді өздігінен өңдей алады; 3) шылау және одағай сөздердің жазылу емлесін ажыратады.
		1) Мәтіндегі негізгі ойды анықтау, көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдей білу.	1) Мәтіндегі негізгі ойды анықтайды; 2) көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдей біледі; 3) қосымшалардың жазылу емлесін ажыратады.
Индустрияландыру: ұлттық өндіріс. Сөз мәдениеті	Теміржол қызметі	1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдайды; 2) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдайды; 2) ойын дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана біледі.
		1) Мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, бағалайды;	1) Мәтінде көтерілген мәселеге

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 20 беті

Қазақстан индустриясы	сұрақтар құрастыру және бағалау; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
	1) Өртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 2) оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпаратты іріктей отырып, түртіп жазу.	1) Өртүрлі графиктік мәтіндердегі (мәліметтерді талдайды; 2) негізгі үрдістерді анықтайды; 3) оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпаратты іріктей алады.
	1) Белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу; 2) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау .	1) Белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана біледі; 2) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөле алады; 3) ойын дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізіп, редакциялайды .
	1) Көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1) Көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін біледі; 2) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
Адамзат дамуының жаһандық мәселелер. Тілдік жүйе және тілдік норма	1) Мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу.	1) Өртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырады; 2) мәтіннің маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазады; 3) мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазады.
	1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (интервью) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 2) ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, интервью жазу.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдайды; 2) ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды қолданып, интервью жазады.
	1) Көпшілікке арналған интервью құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 2) сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу.	1) Көпшілікке арналған интервью құрылымы мен рәсімделуін біледі; 2) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай біледі.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 21 беті

		1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 2) әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу.	1) коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтап сөйлей алады; 2) көркемдегіш құралдарды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсынады; 3) сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай біледі.
		1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 2) сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу	1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтап сөйлей алады; 2) сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай біледі.
		1) Әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау.	1) Әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдайды; 2) әдеби тілдің сөзжасамдық нормаларын сақтай біледі.
		1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (пікірталас) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 2) қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе).	1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдайды; 2) қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданады; 3) мәтінде көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады; 4) сөз тазалығын, әдеби тілдің нормаларын сақтай біледі.
Адам өмірін сақтау. Тілдік жүйе және тілдік норма	Қоғамның байлығы – адам	1) Мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау; 2) ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, нұсқаулық жазу.	1) Мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастырады және бағалайды; 2) ғылыми-көпшілік стильдің ерекшеліктеріне сай нұсқаулық жазылады; 3) тіркестердің мағыналық байланысын ажыратады.
	Қоршаған орта мен спорттың	1) Көпшілікке арналған очерктің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау;	1) Көпшілікке арналған очерктің құрылымы мен рәсімделуін біледі;

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SKMA —1979—	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы			73-11-2025
Силлабус			28 беттің 22 беті

адам өміріне әсері	2) оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу.	2) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпаратты іріктеп жазады; 4) көркем әдебиет ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолдана біледі.
	1) Әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми, ісқағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау.	1) Әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдайды; 2) мәтіндегі сөйлемдердің орын тәртібін ажыратады, талдай біледі.
Сәулет өнері. Тілдік жүйе және сәулет өнерінің дамуы	1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 2) әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдайды; 2) көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық ұсына біледі; 3) сөйлем және мәтін деңгейінде қойылатын тыныс белгілерді ажыратады, үгірдің қойылу емлесін біледі.
	1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 2) белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу.	1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлей біледі; 2) белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана біледі; 3) тырнақшаның дұрыс қойылу ережелерін біледі.
	1) Көпшілікке арналған мақаланың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау.	1) Көпшілікке арналған мақаланың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдайды.
	1) Қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (аргументативті эссе); 2) ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала жазу.	1) Қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады; 2) ғылыми-көпшілік стильдің ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала жазады.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 23 беті

Қазақстан бүгінгі әлемде: Қазақстанның өткені мен келешегі	Уақыт өлшемі	1) Бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ), энциклопедиялық, ғылыми-ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1) Бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ), энциклопедиялық, ғылыми-ғылыми еңбектерден деректерді ала біледі, сілтеме жасау жолдарын біледі; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
		1) Оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектiлеудiң) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1) Түртіп жазудың әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу; 2) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі; 3) қос нүктенің қойылу емлесін ажыратады.
		1) Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 2) таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, тезис, аннотация жазу.	1) Мәтін үзінділері бойынша болжам жасайды; 2) мәтін бойынша тиісті ақпаратты анықтай біледі; 3) ғылыми стильдің сай тілдік құралдарды орынды қолданып, тезис, аннотация жазады.
		1) Мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси, ғылыми) талдай отырып, негізі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен салыстыру; 2) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау).	1) Мәтінде көтерілген мәселені талдайды; 2) мәтіндегі негізі ойды анықтайды және ғаламдық мәселелермен салыстырады; 3) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөледі; 4) ойын дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізеді.
Қазақстанның талантты ұландары	Қазақстанның талантты ұландары	1) Таза ғылыми стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, ұғымдар, шартты белгілер, синтаксистік құрылымы); 2) әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу.	1) Ғылыми стильді тілдік құралдар арқылы таниды; 2) көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық ұсына біледі; 3) шешендік өнердің шығу тарихын, көркемдік ерекшеліктерін біледі.
		1) Таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 2) мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1) Ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін біледі; 2) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдау; 3) мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазады.

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 24 беті

Экология: ядролық және мұнай өндірістері	Экологиялық сауат	1) Өртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау; 2) мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1) Өртүрлі графиктік мәтіндердегі мәліметтерді салыстырып талдайды; 2) мәтіндегі негізгі үрдістерді анықтайды; 3) мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
		1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 2) оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектiлеудiн) өртүрлi жолдарын меңгеру арқылы негiзгi ақпаратты iрiктеу.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдайды; 2) түртіп жазудың (конспектiлеудiн) өртүрлi жолдарын меңгеру арқылы негiзгi ақпаратты iрiктейдi; 3) белгiлi бiр тақырып аясында тiлдегi көркемдік құралдарды орынды пайдаланады.
		1) Мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, талқылау сұрақтарын құрастыру және сыни тұрғыда бағалау; 2) өртүрлi тақырып бойынша көркемдегiш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу.	1) Мәтінде көтерілген мәселеге талқылау сұрақтарын құрастырады; 2) мәтінде көтерілген мәселені сыни тұрғыда бағалайды; 3) көркемдегiш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар ұсына біледі; 4) шығармаға сыни пікір жазу жолдарымен танысады.
		1) Таза ғылыми стильдегі дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 2) белгiлi бiр тақырып аясында тiлдегi көркемдік құралдарды орынды пайдалану: көркемдеу, айшықтау, дәлелдеу, сөздерді сұрыптай білу (образды-эстетикалық).	1) Ғылыми стильдегі дәрістің құрылымы мен рәсімделуін біледі; 2) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) белгiлi бiр тақырып аясында тiлдегi көркемдік құралдарды орынды пайдаланады; 4) белгiлi бiр тақырып аясында сөздерді iрiктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана біледі.
		1) Өртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, автор көзқарасын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау;	1) Өртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, автор көзқарасын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдайды; 2) Бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ), энциклопедиялық, ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала біледі;

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SKMA —1979—	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025	
Силлабус		28 беттің 25 беті	

Қазіргі қоғам: миграция және зияткерлік миграция	Миграцияның қоғамдық ортаға әсері	2) Бұқаралық ақпарат құралдары (БАҚ), энциклопедиялық, ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу, дәйексөз келтіру.	3) әртүрлі дереккөздерге сілтеме жасау жолдарын біледі, дәйексөз келтіреді; 4) сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
		1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (интервью, мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 2) әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 3) таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью жазу; 4) сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдайды; 2) әртүрлі графиктік мәліметтерді салыстырып талдайды, негізгі үрдістерді анықтайды; 3) ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью жазады; 4) сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктерін сөйлеу мәнеріне сай қолдана біледі.
		1) Мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, талқылау сұрақтарын құрастыру және сыни тұрғыда бағалау; 2) таза ғылыми стильдегі мақаланың құрылымы мен интервью, мақаланың құрылымы рәсімделуін біледі, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 3) мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырады; 4) мәтіннің маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу, өзіндік тұжырым жасау.	1) Мәтінде көтерілген мәселеге талқылау сұрақтарын құрастырады және сыни тұрғыда бағалайды; 2) ғылыми стильдегі интервью, мақаланың құрылымы мен интервью, мақаланың құрылымы рәсімделуін біледі, жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырады; 4) мәтіннің маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазады, өзіндік тұжырым жасайды.
		1) коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлеу, тыңдаушыларға ықпал ете білу, шешен сөйлеу; 2) мәтіндегі негізгі ойды анықтау, берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдеу және толықтыру; 3) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат,	1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлей біледі; 2) тыңдаушыларға ықпал ете біледі, шешен сөйлейді. 3) мәтіндегі негізгі ойды анықтайды; 4) берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдейді және толықтырады;

ONTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 26 беті

		идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау).	5) жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөледі, ойын дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізеді.
Әлемді өзгерткен өнертабыстар	Өнерлі өрге жүзер	1) Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 2) таза ғылыми стильдегі рецензияның құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 3) таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, рецензия жазу; 4) мәтін нормаларын сақтап жазу (мәтін құрылымы, абзац, мәтін бөліктері, тақырып).	1) Мәтін үзінділері бойынша болжам жасайды, тиісті ақпаратты анықтай біледі; 2) ғылыми стильдегі рецензияның құрылымы мен рәсімделуін біледі, жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 3) таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, рецензия жазады; 4) мәтін нормаларын сақтап жазады.
		1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (бейнебаян) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 2) мәтіндегі негізгі ойды анықтау, берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдеу және толықтыру 3) қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдайды; 2) мәтіндегі негізгі ойды анықтайды; 3) берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдейді және толықтырады; 4) қажетті ақпараттарды орынды қолданады; 5) көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады.
Туризм: экотуризм	Туризмнің дамуының қоғамға пайдасы	1) Мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (пікірталас) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 2) таза ғылыми стильдегі баяндаманың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 3) мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1) Арнайы мәтіндердегі мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдайды; 2) ғылыми стильдегі баяндаманың құрылымы мен рәсімделуін біледі; 3) мәтіннің жанрлық ерекшеліктерін талдайды; 4) мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана біледі.
		1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлеу, тыңдаушыларға ықпал ете білу, шешен сөйлеу; 2) мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік	1) Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлей біледі; 2) тыңдаушыларға ықпал ете біледі, шешен сөйлей біледі;

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 27 беті

Цифрлық технологиялардың бүгінгі мен болашағы	Сандық технология дегеніміз не?	мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу, өзіндік тұжырым жасау.	2) мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырады; 3) мәтіннің маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазады, өзіндік тұжырым жасайды.
		1) Әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 2) қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу ("келісу, келіспеу" эссесі).	1) Әртүрлі графиктік мәтіндердегі мәліметтерді салыстырып талдайды; 2) мәтіндегі негізгі үрдістерді анықтайды; 3) қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазады; 4) әдеби тіл нормаларын сақтайды.
		1) Ғылыми-көпшілік субстильдің әртүрлі типтері мен жанрларының мәтіндерін жазу (мақала, эссенің әртүрлі түрлері, эссе, конспект).	1) Ғылыми-публицистикалық әдебиеттерден алынған мәліметтерді салыстырады; 2) автормен келісетінін/келіспегенін білдіреді және дәлелдейді.
		1) Әртүрлі көздерден ақпаратты алу және синтездеу, әртүрлі көзқарастарды салыстыру.	1) Тыңдалған материалдың сенімділігі, ақпараттың өзектілігі бойынша бағасын береді; 2) оқылған мәтін бойынша зерттеуге сұрақтар қойып, идеяларын ұсынады; 3) бағалауда өзіндік пікірін білдіреді.
		1) Әртүрлі эссе түрлерін, соның ішінде сыни, ғылыми және публицистикалық әдебиеттерді талдай отырып, автормен келіспейтінін/келіспегенін білдіріп, дәлелдеу.	1) Эссенің әр түрін жазады. 2) ғылыми-публицистикалық әдебиеттердегі мәліметтерді салыстырады; 3) автормен келіспейтінін/келіспегенін білдіреді және негіздейді.
		1) Әртүрлі көздерден ақпаратты алу және синтездеу, әртүрлі көзқарастарды салыстыру.	1) Түрлі көздерден ақпарат алады; 2) түрлі көздерден алынған ақпаратты біріктіреді; 3) әртүрлі көзқарастарды салыстырады.

ONTÜSTİK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Жалпы білім беретін пәндер кафедрасы		73-11-2025
Силлабус		28 беттің 28 беті

1.10. Материалдық-техникалық жабдықтау

1. Интерактивті тақта
2. Мультимедиялық проектор
3. Дербес компьютер, ноутбук, смартфон
4. Бейнефильмдер, аудиожазбалар, презентациялар

1.10.1 Негізгі әдебиеттер:

1. Зайсанбаев Т.Қ. Қазақ тілі = The kazakh language : оқу құралы / Т. Қ. Зайсанбаев, Г. Ә. Карипбаева, Б. Н. Канленова. - 2-ші бас. - Алматы : АҚНҰР, 2019. - 148 бет.
2. Абдрахманова, Г. Х. Қазақ тілі : оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2014. - 132 бет.
3. Оразымбетова, Г. Д. Қазақ тілі : оқу құралы / Г. Д. Оразымбетова, Е. Қ. Сәлім ; ҚР денсаулық сақтау министрлігі; ОҚМФА. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 166 бет
3. Абдрахманова, Г. Х. Қазақ тілі : оқу құралы / Г. Х. Абдрахманова, Б. М. Айтбаева. - Алматы : Эверо, 2014. - 132 бет.
4. Сәлім Е. Қ. Қазақ тілі : оқу құралы / Е. Қ. Сәлім, А. Т. Абдуллабекова, А. С. Жакипова. - 2-ші бас. - Қарағанды : АҚНҰР, 2023. - 126 бет.
5. Б. Қапалбек, Г. Закиряева, С. Жантасова Қазақ тілі. Оқулық. + CD Издательство "Мектеп" 2019
6. Кемелхан Д. Ж. Кәсіби қазақ тілі : оқу-әдістемелік құрал / Д. Ж. Кемелхан, А. Т. Абдуллабекова. - 2-ші бас. - Қарағанды : АҚНҰР, 2023. - 155 бет.
7. Кемелхан Д. Ж. Қазақ әдебиеті : оқу құралы / Д. Ж. Кемелхан, Ү. Ш. Ахбанбетова, Е. Қ. Сәлім. - 2-ші бас. - Қарағанды : АҚНҰР, 2023. - 278 б.
8. Сәлім Е. Қ. Жоғары кәсіби қазақ тілі : оқу құралы / Е. Қ. Сәлім, Г. Д. Оразымбетова, Г. Т. Тастанбекова. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2023. - 150 б.

1.10.2 Қосымша әдебиеттер:

1. Джумадилаева, Г. Н. Қазақ тілі : оқу - әдістемелік құрал / Г. Н. Джумадилаева. - Қарағанды : АҚНҰР, 2016. - 186 бет.
2. Лотман, Ю. М. Семиосфера : оқу-әдістемелік құрал / Ю. М. Лотман ; Қаз. тіл ауд. Ү. Еркімбаев [және т.б.]. - Алматы : Ұлттық аударма бюросы, 2019
3. Янсон, Т. Тіл тарихы: Кіріспе [Текст] = The history of languages : оқулық / Т. Янсон ; Қаз. тіл ауд. Ү. Кеңесбаева [және т.б.]. - Алматы : Ұлттық аударма бюросы, 2019.
4. Янсон Т. Тіл тарихы: Кіріспе = The history of languages : Оқулық / Т. Янсон ; Қаз. тіл ауд. Ү. Кеңесбаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 244 бет. с. : (Рухани жаңғыру)
5. Әдебиет теориясы: Антология. Т.1 = Literary theory an anthology : оқулық / ред. Д. Ривкин, М. Райн ; Қаз. тіл ауд. М. Ибрагимова [және т.б.]. - 3-ші бас. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 568 бет. с. : (Рухани жаңғыру)
6. Қазақ тілі және ұлттық құндылықтар. Кешенді оқу құралы. 1,2,3,4 кітап. Алматы: Эверо, 2018.

1.10.3 Интернет-ресурстар

1. «Duolingo» сайт
2. «Memrise» портал
3. «Udemy» сайт
4. «edX» сайт
5. ҚР Ұлттық академиялық кітапханасы www.kazneb.kz